

# QUILLES DE HUIT

## *GLOSSAIRE (Noms et expressions)*

<b>Aquintalar</b> (oc)	réussir à abattre 50 quilles dans une partie
<b>Assurer</b>	expression utilisée lorsque le joueur ne s'est pas dispensé de la bonne à la quille : dans ce cas il doit assurer et abattre la bonne avec la boule pour éviter le zéro (la buffe)
<b>Biaisage</b>	désigne l'implantation du jeu (la distance est prise sur la dernière quille de la rangée extérieure) par rapport à la ligne de fond
<b>Bonne</b> (la)	terme équivalent à la buffe , aujourd'hui beaucoup plus utilisé pour désigner la quille à abattre obligatoirement (1° de la rangée centrale), alors que le terme buffe est pratiquement exclusivement utilisé pour désigner le coup nul après avoir joué quille joueuse et boule. Etre sur la bonne : avec la joueuse , abattre systématiquement la bonne au cours d'une partie
<b>Buffe</b> (la )	désigne le fait de faire un zéro : « faire une buffe » . Terme qui désigne également la première quille de la rangée centrale ( fig : la buffe désigne en occitan le sexe de la femme)
Prendre la <b>butte</b>	dans le cas où il y a une canole, faire tomber la boule sur l'un des versants, ce qui provoque un écart inverse de la boule (butte à gauche, sortie à droite)
(nos ) <b>cargan</b> (littéral : ils nous chargent)	désigne le fait, par une équipe adverse, d'abattre beaucoup de quilles
<b>Canole</b> (la)	terme utilisé pour désigner la « rigole » qui se creuse devant la rangée extérieure par le passage répété des boules
<b>Cintrer</b> une rangée	reculer la 2° quille d'une rangée pour lui donner une légère forme en arc de cercle
<b>Chaudel</b> (le)	terme occitan qui à l'origine désigne un gâteau à trois pointes, donc triangulaire. Il désigne le fait d'abattre les trois quilles en triangle sur le coté droit du jeu
<b>Claper</b> (oc : clapar)	frapper violemment la quille joueuse avec la boule
<b>Couloir</b> (faire le)	action interdite par le règlement, qui consiste, pour les trois équipiers qui ne jouent pas, à quitter la zone de stationnement des joueurs pour faire « un couloir » proche de l'alignement de la bonne, pour guider le coéquipier qui joue et qui « repasse ».
<b>Curer</b> la neuf (oc : curar la noù)	action de jeu qui consiste à n'abattre, soit avec la quille joueuse , soit avec la boule, que la deuxième quille de la rangée centrale
<b>S'enramalhar</b> (oc)(s'enramelhar ? s'enrambalhar ?)	las quilhas se son enramalhadadas : se dit, plutôt au coup du rabat, d'un coup de boule qui réussit à ce que les quilles s'entrechoquent bien
Prener una quilha pel <b>farç</b> (oc)	prendre une quille en plein
<b>Faucher</b>	action de jouer , essentiellement la boule, en faisant décrire un arc de cercle au bras qui lance la boule ( inverse : jouer en ligne)

<b>Prendre la fenêtre</b>	en principe se dit du joueur qui , à la quille , manque la bonne et n'abat que des quilles de la 2° rangée (2° et 3°, voire seulement 3°)
<b>Gabarit</b>	terme qui désigne d'une part les guides (en fer ou toile plastifiée) pour l'implantation des taquets, d'autre part la pièce en fer plat (3 m de long et retour d'un mètre de chaque côté) qui délimite la zone de prise d'élan du joueur. Faire gabarit : joueur qui occupe la 4° place dans l'ordre de jeu d'une équipe et qui est chargé de déplacer le gabarit à chaque changement de distance
<b>Jouer biaisé</b>	jouer de telle façon que l'on se déplace sur la gauche de la ligne de jeu , de façon à éviter les « vides » à la vue. Cette façon de jouer exige de porter les boules au pied de la rangée visée . (se biaiser = se déplacer vers la gauche)
<b>Jouer droit</b>	jouer de telle façon que l'on soit dans un quasi alignement avec les rangées (se redresser = se déplacer vers la droite)
<b>Jouer large</b>	lorsqu'il n'est pas indispensable d'abattre la première quille d'une rangée , jouer à manquer la première pour pouvoir mieux faire rabattre (ou rebattre) les quilles vers l'intérieur du jeu. L'objectif poursuivi, en visant la 2° quille des rangées, est de prendre la première suffisamment de côté pour lui assurer un meilleur effet de rabat tout en abattant les deux suivantes de la rangée
<b>Jouer tendu</b>	façon de jouer qui privilégie une trajectoire basse , droite et puissante pour le lancer des projectiles (quille, boule). Inverse : plomber, lever
<b>Joueuse (la)</b>	quille utilisée comme projectile dans la première phase de chaque coup . Autres termes : quillou , tampa (oc) tampanel (oc), chevilh, cabilh (oc), billou
<b>Levar</b> (oc prononc : léba)	gagner : qual a levat ? qui a gagné ?
<b>Monter la rangée</b>	abattre les 3 quilles d'une rangée
<b>Moyenne</b>	nombre de quilles abattues par un joueur par partie, sur l'ensemble des parties jouées.
La cavala se <b>nega</b> (oc ethym : la jument se noie)	désigne une équipe ou un joueur qui perdent pied dans une compétition
<b>Penon</b> (oc)	jogar al penon : poser la boule au pied (ped = pied , penon = petit pied, prononcer pénou ) de la quille visée, en principe la première de la rangée extérieure
(Vai) ne <b>quèrre</b> una (oc : trad : va en chercher une):	action qui consiste, avec la boule , à abattre une rangée et une quille supplémentaire sur une autre
<b>Quiller fin</b>	action qui consiste à planter les quilles de jeu de telle façon que le moindre contact, soit de la boule, soit de la quille joueuse, soit d'une autre quille, provoque leur chute
<b>Quillodrome</b>	terrain sur lequel se pratiquent les quilles . Il peut être à l'air libre ou couvert
<b>Rabat</b> (le)	première distance à laquelle l'on joue : jouer au (le) rabat soit à 1 m pour les seniors et jeunes , et 0.8 m pour les écoles de quilles.. Ce terme s'explique par l'objectif poursuivi : rabattre les quilles de la rangée extérieure vers celles des rangées intérieures. Aussi appelé « rebat » pour imaginer le fait de faire rebattre les quilles entre elles

<b>Repasser</b>	terme utilisé pour dire que le joueur ne s'étant pas dispensé avec la quille joueuse, il doit rejouer sur la bonne pour éviter un zéro
<b>Revers</b> ( Jogar a la revers :oc)	jouer sur le mauvais pied d'appel
<b>Taquet</b>	pièce carrée en fer forgé, de 8 cm de coté, sur laquelle reposent les quilles plantées
<b>Tenir</b>	se dit, pour une boule posée assez loin devant la première quille plantée, d'une boule qui ne se dévie pas
Far la <b>tièira</b> (oc)	abattre la rangée
<b>Veire jogar</b> val una quilha (oc)	expression qui signifie que le fait de jouer en second vaut une quille de plus